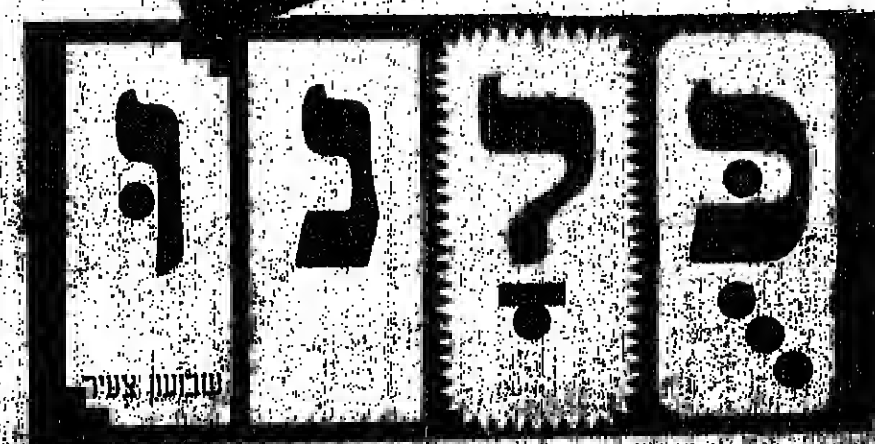


אנחנו בעד

עכשיו גדול יותר וצבעוני יותר
עם הגרלת פרסים בכל גליון.
השבועון היחיד לגילאי 8-12 שכבר העשיר
את עולמם של מאות אלפי ילדים בישראל.

להשיג בדוכני העיתונים



כחובת המערכת:
על המשטר... רת חוסה וסגל ג. ח'א
העורך הראשי: בצלאל רב רל
עורך: יעקב לור
עורכת משנה: תאיר וכולון
מוכרות: רות גופר
עיצוב גרפי: ארון אבי
ביצוע גרפי: שושנה וילבר

הפעם:

16	ממש מלאך ר"ר יעקב באר רופא שכונת התקווה מאת נתן גרוס
18	הכיוון — דרום-מזרח מסטיבל חסרטים בחיפה מאת יעל ישראל
20	ג'אן ישראלי האם קיים דבר כזה מאת יוסי ונונו
11	מדורים וטורים הלו חותם
17	שלומית מאת חיה יוסף
13	עודד ליפשיץ — 2; נפתלי לחב — 2; זאב צחור — 3; דוד לוי — 3; איתן קלינסקי — 3; קש — 3; גביש — 3; קורס בר — 3; קיבל דניאלי ועל אלון — 5; שמואל בונים — 5
27-22	כל יום (עיצוב: רחל דביר)
14	כשר האופק השמשי סוכה

שיר עם חותם

חמונת מצב

קא אליו ואמר: אני רוצה לדבר איתך.
אני לא רואה אותך, ענה.

קא אליו ונפגש בקריו לשלום.
אני לא שמע אותך, ענה.

שלח אליו מקטב ועוד מקטב
אתה אינך קים קלי, אמר.

ורק אליו אכן דיוקלמית קשה.
האכן נפגש את שמישת מבוגרת.

שלח אקדח פת נורה
נפל לך, נפל חל.

על נשמת דוד מלך יסע
לא שמע מן חלל גוש סליחת.

אמר לו הלו להפגיל לא לוח
שום אינם אליו חסר ותוהמים.

על קול עלי העולם
שחיתו ונחל את הנמקו את.

● אלי נצר

מלה רעה

החפוח האלקטרוני נוסע לשוק

... מתשב ראשון מסוגו המעוצב בצורת תפוח... הוצג לאחרונה על-ידי שני חוקרים מאוניברסיטת משיגן... רולנר זאפ, פרופסור... ונאלן בראון... ביקשו לרעת היכן ומתי נגרמים לתפוחים חבלות ותכשולים כדרך אל תנויות הירקות... התפוח, או בשמו האמיתי, "המכשיר לגילוי חבטות", מורכב ממעבר זעיר המופעל בסוללות... איבתן מהצירים במרחב... האותות... נרשמים מול שעון הזמן ומאחסנים בזיכרון המכשיר... כסוף המסע... מתשב אישי מציג אותם כגרף המראה את הזמן, הכיוון והעוצמה של כל חבטה...
... עתה עובר זאפ על פיתוח של רגס משופר של התפוח, כי יכלל מרחס שירשום את הטמפרטורות...

(הארץ, 18.8.88)

בלארה ל"אחמד 4" שיושב ב"אנצאר 3"

אחרי תגיוס בתפוח, זאפ אמר לבראון אתה איתך בוא נעשה עוד ניסוי, הרבה יותר חשוב ותכליתי בהיות בי רעיון בוא למרח התיכון וכך נולד —
"אחמד 4"
בפנים — התפוח הממוחשב, בחור ערבי מגומי, אבל — כמו חי. לא גמר, נאמר, ולא ענק עבראי. עם שפס קטן ואף עקום, שיער מקורל ועור שחום. עם חולצה במשכבות ומכנסים מרובבות, ונגיליים חצאיות, שחורות, שירע שנים יותר טובות. לא צעיר ולא חתיאר, לא שמן ולא רזה, לא נבה ולא נמר, סמס ערבוש שכות... שתלו את "אחמד 4" בנ"באליה והפעילו את המנגנון. כמו השכנים, גם הוא קם בבוקר, כל יום ראשון. ונסע לאשרור — לעבוד.
חור ביום שיש — עיף, כל השבת — ישן בכיף. ער שמגילואימניקים במחסום ארו וחחלפו בדילי הוחל המונח (יחידה רמיונית שהמציא, כל אסוציאציה היא פרי רמיונים המלוכלך). כשנוסע "פיוז" של אחמר עשה לחיילים, באצבעות "ר" — להם את הסעיף זה הביא. וממכת הקת המחשב של "אחמד 4" — והשבת בקושי נזר — הדיס המוקלט. זה לא תפוח, טעינו אמר פרופסור זאב לבראון בחיור עם קמטים בקצות העיניים, ושלה לנאבליה רגם מחוזק, "אחמד 2". זה רמה לקורמו כמו שתי רמעות שולגו על אותו אף ובשהגיע למחנה — פרצה שבינת של אשף. שבועיים צדון, וכשנגרמה — שבינת נוספת, של המוסלמים מ"תאמס", למשפחות בבר לא דעה אובל, לגביים — נמאס. עם אחמר הם ניסו להסתגל לעבודה, דרך הפרדסים. תסמו אותם אלה עם הנאמשים, הכאפיות והפנים המבוסים... "אחמד 3" היה ביש מלך. בדרך לחנות הירקות חיללים מחשיבת "סולני" ניפחו אותו במכות. השכאב" ודקו אנבים ובדון, קלידגליים. הא לא היה וייר, שברו לו את היריים. אס ובראון תוציאן, שוב, את הדיס המוקלט. בראון תתיאש, זאפ אמר: "תחלה, עוד סמס אותו". "אחמד 4" — תוכנתו לחיות וחי, לא לעשות בלם. תאמרת, כשאלה 3, שישעתי" עצור אותו, ותחקרים לא תצליח — כושה אפילו להלגיש, עליו כתב אישום. לשדדתי" שאל החוקר. לא, ענה השני, תשאיר אותו לי. וליא, אחמד 4, קשעיות באסבי מנהל. שיה שחשכו בנסיון. אחר זאפ לבראון בפנים חיוניים כששונים תחנכו ללא מלשום במדי סוליים. עכשיו נחיה לו את המנגנון והמות — ב"אנצאר 3" והזקן, "אחמד 4" מרחב בשבילנו. לא רק מבקת וחבטות, אלא גם את מידות חרופם.

● עודד ליפשיץ

ברפי

יוניץ וחשביבין לווניים

לוח כל פעם ערב בחירות מתחילים לעזרבים המעופפים האלה אם פעם נחשפנו בטל "שביט 2" או במסופים הוצאים להפגין בעיראק הרי שהפעם מוכרז נשפלת שגיכה לעלות מליארד דולר ולחצי אותנו לאישונו מועדון אסקלומיני טופקס מי מחליט על ההוצאות המטורפות האלה בזמן של קיצוצ במבסידיות ונוכה מקטבת בדיאות חינוך מתמטיות?

מודעות

השען נסמן בתקשורת בניתוח גזרות האשונות של המפלגות הגדולות למרות התוצאה לא נוקיאוט, אבל נצחון לליכוד בנבחרות. אבל תוך של המודעות מכה את עני דווקא מודעת הבחירות הנו של המפלגה. במסג ראשון נראה לי הציור נשגות שצמחה על ראש מרגית ישראל. עיון מקטס נילה שמכרז במודעה שמויערת למקף את "תחמה". האסוציאציה תחילו לוחף תהודה יוכל נאמן, מטריה... רק עיון מקטס יותר במודעה הבהיר לי שבציור

בלי אמונה זה לא ילד
לדבוק בארץ ישראל רק מתוך פריצות ולא מתוך אמונה — כי זה לא ילד.
תור הצעיר במגדלי

אזכורו וקא לבינה סיוגה ולא לפטריה. שם אס הבחירה היא כיו הפטריות של ר"ר טרייבלאל ובין הביפה אני מוכן לחבוש אפילו שטרייבל.

חיות

עם התפתחו ביונים, ניצנים נוקף מידר פיתח ישראל — יוניץ. במערכת הבחירות זה עכשיו כבר למנויות (במודעת הליכוד) ולשגנים חיות היחידות שעולות על רעתי בקטש של פוליטיקאים זה רק צבועים נוקשים, ואתם יבולים לשייך אותן למי שאתם חותם על פ"ש בחתומכם.

ביקור חולים

מנה נקש אצל גבום קשים שהשתקמו, לכך גבום חרשים שזה עתה נפגער ולעדר את חותם שש חיים גס עם חבטות. בקשור תוח זאפ לראות את ביקורו של המשותק הוותיק יוניץ שיקב כחור-עקבא.

הבאבא

למד מדי הביקורת שודשחה בראון תצאן אצל תבאבא בור, תביאה ביקור מתוכנן של שמי בתחיתות. יוניץ סידר לו מישור עם תנור מרובע תפוחי-לביב להאפיל על תווארד יוניץ. תחילים הביקורת של שמי בבור. יוניץ שם באבאם פלא. הבאבא תשאיר את תבאבא בכל העיתונים מלשאת.

שדון

למי השענה, שאינו יכול שלא לא יתנו תוראות ת"מ שמספיקות לפרוץ מסכת פוליטית. ומה המושק מלן תחילת. שדא עומד בשפראן אליו. חו. מענק מסכות תחילת למעט המגפת באר-עקיבא. גב"ש

חלפו "הימים הנוראים" ? עוד 39 יום לנורא מכולם !

הפעם צריך קול חוק לשלום
הפעם חפץ כי תהיה צדק ושלום
הפעם חפץ כי תהיה צדק ושלום

אפקטיבית ובאופן מפחית מאור לא מקצועית. מודעת צומת — ראה ר"צ. עוד תיכון אקסטני עם צוות מוריו המיומנים, מישו, עמוס, לא יעיל. גרפיקה נוראית, תצלומים באיכות גמובה. בתוך העוסם הרכ של מודעה לא קיבל מן הבחורת שום מסר ייחודי. מוצלחת אחת: "הפעם צריך להבדיל: מפלגות גדולות או רעיונות גדולים". טוב, אבל שוב, גם ר"צ וגם מפ"ם יכולות להשתמש בה. סופה כל כך רבה מלל מודעה מאור לא

אש צד שני מפלגה אחת ולתמיד רק אנחנו

לחן מודעה: ליונמא — מודעה זו למרות מפרה הקננים מלללת בניתוב מריכיים הברזיים מתוך מלל המודעות המפורסמות על-ידי המפלגות המתחרות.

המודעה שלך כן!
1. 2. 3. 4.

חמבורניה בעזרת מערכת הבחירות
רק לתנועת צ.ש. המכשור 18-314-המאס שה בעור 12 שניות לתת את כל האזרחים תנועתם בכלכלה תפסית תור שמויות צדס תבדון בדרך לשלום צדק ללא מניעה כרופא, תפסית: תפסות תדארת לכל יום תבדון לשיטור תבכשית תאור מוס. המודעות שתפס קבאנן. שדור תפסות ותפסות של מדע תאנא במפסית זו קט

33 - 33 אור קצ'מה

מקום אחר

סוניה גורביץ'

כיום ראשון, 08.00 בבוקר, רחובות וקווייל שוממים. אמרנו רחובות ולא אמרנו מרחבות. אין מרחבות. לא צריך. לא חלבים ברגל. לצורך מעבר בין מדרש החנייה לבתים הנטועים בתוך מרחבות רחבות יריים, קיימת רצועת בטון המתבססת עשוי כעלות סתיו ארמרה. קלטרופובים כמונו, המבאיים איתם הנגלים של רחובות ומרחבות, מתקשים להיעלם כל היום מאחורי התלחות הסגורים וזהם סגורים המירו כבית במבוכה, בעבורה במרכז הקבוצה. וכך מרי בוקר אנוח לוקחים אוריד כיצד הסוכב את הבית והסוכב למעשה את הכל באן. יש, אולי, מטיילים אחרים ויש, במובן, מבורים לריצה אבל אנו לא פוגשים אותם — לכל מי שיש הרגל או חוכי או שיגעון — יש לו גם מדרש מסומן שבו הוא ממש את שיגעונו על פי התקנות והחיצים המורים על הכיוון. סתם הליכה במסלול חוב שאינו מסחרי היא במעט שוטטות חשודה. יש לה גם יתרון — אבחנו יחידים בטוילתו.

הנה בבוקר יום ראשון אחד מצאנו כדרך עור משה. בעצם היא מצאה אותנו במעט עטא אלנו. אשה מבוגרת, כבת 75, מבחלת מאור, סימנה לנו לעצור. כשפנינו אליה ראינו ממני הלה ותנינה. לא יודעת אנגלית. אמרה כלשון מנומנמת. זו שאיתי מיד איתרה את סימני היידיש. כשהסתובב שיש לנו שפה משותפת ואנחנו "ידישע-קלנדער" היא התפללה עלינו בכבדי ונשקות. היא יצאה סובית לטייל (בסונת) ואברהם כיצד אינה זוכרת איסור הבית. אינה יודעת אף ספר טלפון, לא רחוב ולא כלום ועיקר הבעיה — אינה יודעת אנגלית.

לא להתבלבל עם היעד של הכול וגרמל. היעד העיקרי חוצים זה את זה כמה עצינק סובי צמרת ואחרים דרכו וכך הלאה. אבל מכמה בחינות זה מירכב. מכל מקום, עבור

אשת חיל

מכתב לאשתו של גדעון רייכר

שלום לך הגברת רייכר. לצערי, אני לא יודעת את שמך הפרטי ולכן אני סתם אלייך בזאת הנ"ל. בניגוד מוחלט להיעדר המידע הזה, הצטרכה אצלי אינפורמציה רבה עלייך. אני יודעת שאת נשואה לגדעון רייכר מהסולווייה, אני יודעת ש... רייכרד רייכר, עניין נבנות. עורך אסוף ומגלה מצח גבוה וכה, שאת אשה עצמאית ונאה המצויה עבור כעלה בהישג שיהיה בכל דבר, כעלה, דבר, מבן את הדברים האלה, מלה במלה במידוי מיוחד. בעולם האשה' תחת הכותרת הנוגעת ללב: במה לאשה מהדגם הישן. אני גם מרשה לעצמי להגות ש — או שזה לא הטריד אותך



אשתו את הדגם הישן, רייכר

במיוחד, או שרעית אינה נחשבת כל כך בבית, משום שכאמור, העמוד הזה ראה אור בניגוד המהדר של עולם האשה. ושלא יהיו אי הבנות — לא רק שאין לי שום דבר נגדך ואין בלבי עלייך, לוחש, גברת רייכר, לבי לבי לך. ודעית שתרע שרק רגשי החרדות בנים ותחושה עמוקה של אחוות נשים שמפענעת בי, הם שרובנו אותי לשגר אלייך את המכתב. זה מחד, את יודעת, גברת רייכר, את ואני משלים לא נמנשנו. אין לי מושג בת כמה את, למשל, או מה צבע עיניך, ובכל זאת, אני יודעת עלייך כל כך הרבה יותר כמה שאת תרע אירעם עלי. מה למשל, אני יודעת שאין לי מה לשכור את הראש ולבדד מרו תחום העיסוק המקצועי שלך, משום שאני יודעת שאין לך כוח. כעלה טיפס לי. כטור של, והג, כך בנה. עייני אני שובי בקסם השממני שיש בה כאותה אשה שאינה מבקשת לעצמה קריירה. תמיד נתייראני מנשים העולמות מוקדם בבוקר, לעולם קרחתני, שיש בו טעם של עיסוקים פעלתניים וילדותי והשכים בבית. הספר. מוצאים פתק במסכתה תחממי את האוכל. אשוב מאוחר. מעולם לא הבנתי נשים הוראות לעיסוקים, ששמימים בדרך כלל, ואת ילדיהן ממקורות בדי נערות. צדחתיה. אשה כלכלית אינה ניוונה מאש חתמי של הקיירה.

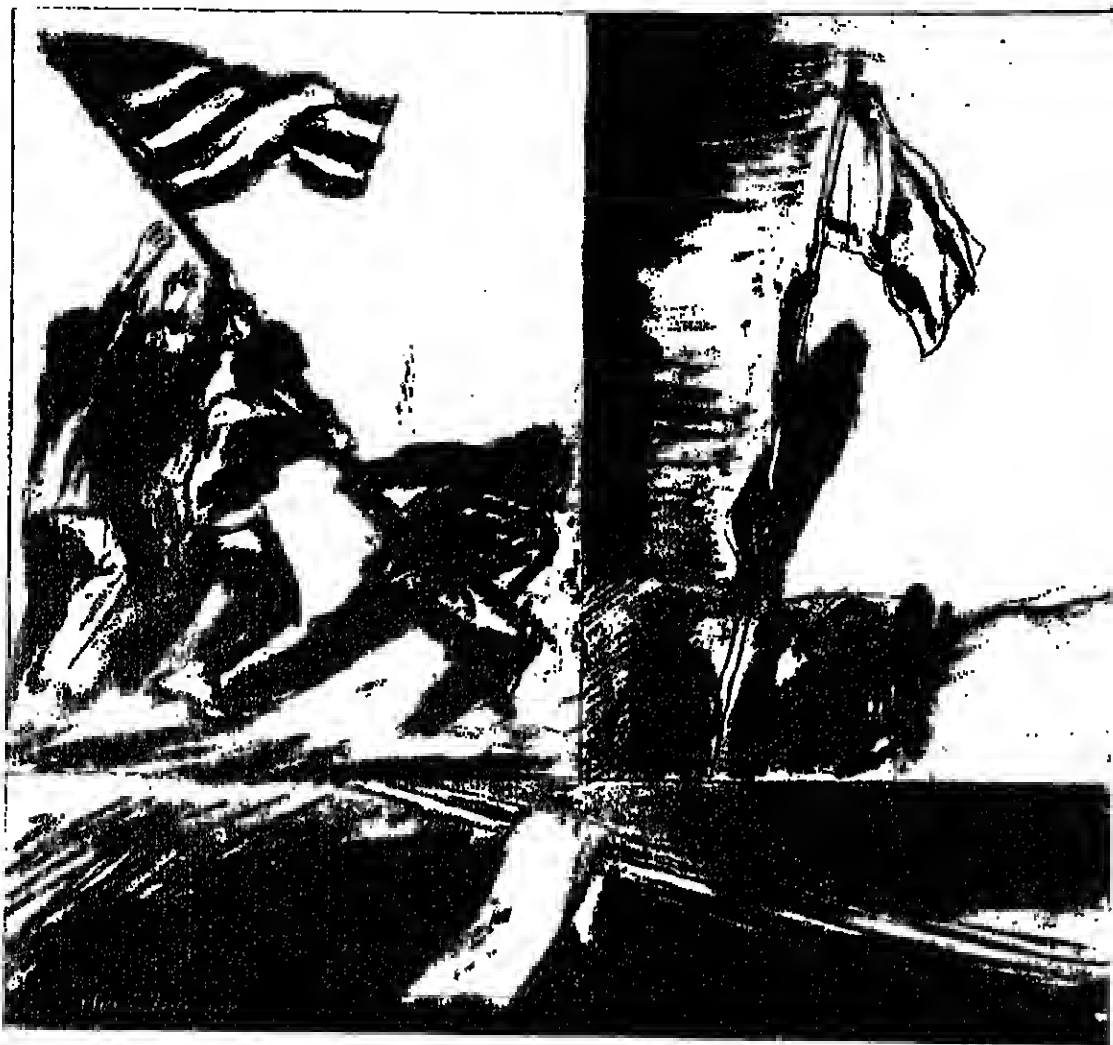
וא, לא, את אינך אשה בואת, גברת רייכר. זה זה אני יודעת בוראות. איך, אני מסתפק בדרכה פחות מכל אלה בותב בעלך הצנוע. ולאחר התאור המלבב של מצח גבוה וכהיר ועיניים נבונות? הוא חרי מסיף בגילוי לב. תראיך להעריב — ילי. יש אשה בואת האחרים שראגו לעצמם.

ועוד אני יודעת עלייך, גברת רייכר, שאין שום סיכוי שאת פולטיקאית או — לא עלינו — מנכ"לית של איור ובהר. אני גם בוחן כמלי, אם מנשים העוסקות במולטיטייד. גם מנשים מנכ"ליות. אשה בואת מסיירת-כעית, כמי שחזרת ובוטלת אותי, מוזהית, מעין, וסופר את הדף את כישרון ולקוחות אלה. שוב. בעלך. הדרות. אני, לעיתים המצוינות חוי ש פתרוני משותף זה כבר ירד מן העולם ועלד רק 530 לשעת האס לא שיקרם. ממה. טוב. זה כאמת, אני, לא ידעתי. מבר אור. אני בסחה לומר, גברת רייכר, את אי פעם לא חזית בעצמך שיתחברו ויבואו מבית בנותי. ואשר לנשואיך, אני, אהדקת בלבבותיך תשמיש, אני, אהדקת בלבבותיך תשמיש, זה לא, אני, גברת רייכר, חזית דובכתי בבישה שמחזקת וצורה גורמים עליי שום בעיה. אחרת, אם חס חלילה חיו גילום לך הימים הימים רדד, ונשואיך, בעלך, למשל, הוא חרי ויהיה שותף בך ששום אסיה גם שאני מרעך לא לגל. את איתם.

ווד לנ

בקים מקבילים

דגלים



לציפור יש קו
לשועל מאורה
לנמלה מתילה
ולעם ארץ ללסף רגביה

לציפור צבעיה, מעופה
לשועל תפארת פרותו
לנמלה מלכתה
ולעם דגל גאוותו

להלחם עליה

לציפור עץ
לשועל רגליו
אפילו הנמלה
דרכה אל צמרת
אל על
ולדגל מוט להחנקס עליו
ולא חוטי חשמל

עלי אלון

שמואל בונם

חמור ברחוב ירמיהו



אחת שנשבעו שראו אותו, כולל אותה כחורה, סיפורו שהאיש הכיט בעיניים נוצצות מלאות סקרנות בשעה שבבו ודיבר מבגרות משונה. און ספס — משוח. ספקנים (תמזי) יש באלה! טענו שאילו היה זה המשיח היה מופיע ברחוב אליו ולא ירמיהו. שמש ביתרובנות של חסדי הביר מן השטיבל ברחוב הסמוך, שעבר במקום, חיטת את חקל. יהוריס, אין זה אלא משיח שקר. משיח בן דוד אינו יכול להיות באן, ביוון שהוא נמצא בשעה זאת בברוקלין. הרי הוא חרבי מליובביץ רב מנחם שניאורסון. חרבי אמנם לא אישר את הדבר, אך גם לא הבדוש. ועל בן, כל תרונה לחסות בצליו של המשיח. יטריח עצמו ויסע לברוקלין עיר הקודש. דברי השמש מאנשי חב"ד עוררו סערות גדולות בקרב יושבי תפאבים מחסידי סאטמר, חריבים הנוראים של חסידי חב"ד. הם חקמו צעקה גדולה. לדבריהם חרבי מליובביץ לא היה ולא היה המשיח. בעי את דברי השמש בשם כפירן ועבודת אלילים. טענו משיח שקר מסוגו של שניאורסון יכיא חורבן על חכם חסיד.

הרחות לחסן, אגרמים התעספו באוויר, ברגל במלחמה למען שמים בן חב"ד. לסאטמר לא היה חסד הרבה שמויכוה וביא. חס וחלילה לשמביות והוס. אלא שאן עבר. ברחוב זמן ספסטר (החשמרי) בשפת חום לבדם על חמור לשם גילום. לשואו מביא לאם חמור שעלה מן החרצה. אסאט רגוע וזהות. תמס. בורד. חס. גבעת חתירות חשטתה במלחמתה. חסידים ער למריסם שירות אלה. לא ידעו מן היה אותו חמור. שחשד. שחשד. חמשיה. זה שניטה לפתח בשירה עם החבורה.

כיום תמושי בתצות ללע עבר ברחוב ירמיהו בתל-אביב חמור לבן. הוא צעד בעטות. מבטו בסקרנות מוחלטת בקטבי הופאים והמסעדות שבתוך. חמור היה לסנסציה. זה היה, אפילו לומר, חמור הכיט חראשון שעבר לתוכן ימקחו מאן היה ירמיהו לרחוב המיאום השנייה. ואם לא רי בכך, הרי שרא גללה לאדורה נמייה בולטת לפתוח בקליה טרועה כעסיק הסוסים. רעיו שהיה מעורר סלעות מיירית אצל כעלה. ואני חיבב. לומר לך, גברת רייכר — דחת לי. קריסטל את לא. אין מה לרבר.

או מה בכל ואתו מי את הגברת רייכר? האם אנשיך לשאת אתי את תחושה חלאינעיה שאני יודעת רק מה את לא, אבל לעולם לא ארע מה את בן? כמה מעליב, לשחיתו.

ואלי תעני ליו זה ישמך אותי מאור. את יודעת, למרות שערך לא התוודעו, אני כבר מרגישה הרבה יותר. קרובה אליי. מאי בעית? הקצב, מצויה. לאן ויש לי מן הרגש בואת מבט. שאת וזהת ברקס מכונה שאי ש אושה נתן בעל משמעת. כל המרע שגורר בעלך לעולם האשה' הבן הוא צעם מתוך אהבה. גרעון לייך לבי לך. גברת רייכר, בן, אני יודעת שיש דברים מבהים יתר גרעם בעולם. יש נשים מוכות אפילו אשתו של ההא שותף גם מהסלוליות. נכון, אבל כלל וכלל, היותי חריבת לשבר לך מעט ימים. גברת רייכר, דעית שתרע — את לא ידעת שיש נשים שישא את המסר והגיר שתרע בעלך גרעון רייכר. חשד. חשד. חמשיה. זה שניטה לפתח בשירה עם החבורה.

מאת גוגה קוגן

דיאלוג תוך ניתוק

נתונאי עדיף

למ' מנחם. כי לא רצו לקנות את דעתו, לכן ציטט במלואו
דעת ומסמכים, על מנת שכל אחד ויכל להגיע למסקנות משלו.
אולי רצו, כי רשמי ורשמיים יושבאים ישיבונו בברכה ויהיו
יודעים את אמרו, ואולם רחוק מזה, שיתנו כשמואל סודו, אך
ה' ומהלך כלם מזהיר, נסמך לו, אולי מכלי וסודו אגורה



משה ו'ק. לא היה קו מריני
ער ואחיד במדיניות הסובייטית
כלפי ישראל, היו פיתולים
ועיקולים והתחוללו תמורות.
ופעמים הוטביות

סקנות?

[illegible][illegible]

אם תיחנה בריה"מ בחיוב, סביר להניח כי לא מלחמה בין ישראל למצרים. נאצר לא יעז לפתח את כיוון שיידע, שבכריז"מ מספקת לישראל נשק וסוסים שגם מצרים מקבלת.

עם תשיב בשלילה, לא תהיינו לנו, לפחות, נקיפות כל חינוך, שנשארונו בלא נשק מספיק מפני שלא רוסית".

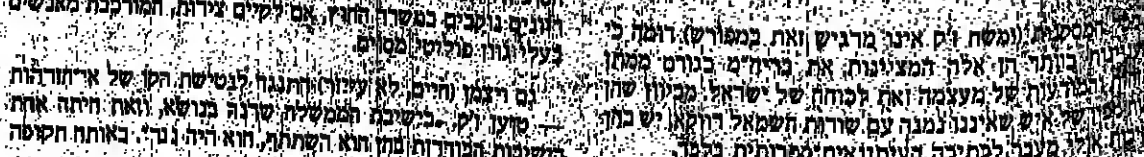
דצמבר 1955

בעקבות הלחץ מצד הרבנים הביא בו גורדון לממשלה, באוגוסט אותה שנה, הצעה לשלוח חיזרה צבאית לקפריסאה. אחת לא חלה עליו התחייבות, ויורד, שסירס את הדיעצה על הצעתה אותה היה "מבשר". ובעתיד, הרבין והקצין המצפניאן אור, ומתנחל לחיזר ארץ ולפה הדיעצה לעיתון. ההחלטה שבין התקבלה היתה לשלוח עודה רמאות בעקבותיה בארץ ההסמכות השוכנית.

לוק ים כנאסו או ציטום לא כלל אותו בספרו: מכבד החברות של כל מלך חירות של ישראל כנאסרה, בעקבות אותה

לעומת זאת הם עזרו מאוד בעלייתם של יהודי מדינת אידומו.
בעליית יהודי סין ועדו דרך רוסיה, יהודי אמגניסטו, ובעיקר
היהודים הגדולה של "היהודים".
בשנת 1950 אמר שר החוץ ווישניקי למשה שרת: "מחו היתר
יצאה ליהודים הוא ממנו על עצם השטח של כריה"ם. הרי לא תצפו
שיתן לצאת למיליון היהודים" שרת אמר: "תנו 50 אלף
על עליית יהודי רומניה".
אך ווישניקי סירב. לעומת זאת הוא הביע שמחון

לא חיבוק דב

[illegible][illegible]

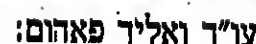
את נגד

הכנסת כספים לאזור

מבית התיאטרון שהוגש בגדה נאכד (שיבושי הלשון) וכן במקדוק
במחזור העברית הנוכח במסגרת לאורו חלף מסייע 2,3,6,
ולו זכור הנוכח במסגרת לאורו, משמ"ל 1982".
העניין, באנשם תג"ל ברוח טובה וחבר, הנוכח האור, כלא
האור, כמסגרת 100.000 ירייני ירייני. חורש מרד 88
האנשם לידרש מסעלה לרשם במסגרת למען מפני. ההתקדמון,
למען אסירם ביטוחיים כבוד, חזת האור שנכתבה כי דרשו
המסגרת אורב כבוד, אורב אורב מושורב לאנשם כי
האנשם למען תג"ל 100.000 ירייני, אורב אורב, כמסגרת
האנשם ובחל האור חל כרין ירייני לרשם אורב 12 כמסגרת

אין קער

המחבר מודה כי אין זה נכון להניח כי כל המדינות
המערביות הן דמוקרטיות, וכל המדינות
המזרחיות הן טוטליטריות. ישנן מדינות
המערביות הן דמוקרטיות, וישנן מדינות
המזרחיות הן טוטליטריות.



השלושנות תמכו בהעברת
כספים מידרד לארגון הסדר
הארום. זה אינו רבר חדש,
להיפך, היה להם אינטרס
שהכספים יועברו כדי לספל
בנפגעים: בין ירדן לישראל אין
מצב לוחמה ירדני שזה אתר
הנושאים ישע בו
שיחפר פעולה מלא

העברה לכלל הקדוש (ג'למה) וריצתה שם כחודשיים וחצי
מערבד-את השבועיים האחרונים מתוך השלושה, עשוה
שם נמסר לה על חזרת המעצד והסיכחה לעצירה
וכמו היא ממחינה, זה כחודש, להשמעת עירעורה

האזור אסור

[illegible]

יום לפני שנעמדה להשתחרר מהכלא בו שהתה שלושה חודשים בעון „הכנסת כספים לאזור ללא היתר“, הודיעו לג'נאל אלביטז כי היא מתכבדת בעוד שישה חודשי מעצר מינהל. את כספי הסדר האדום שנמצאו ברשותה החרדו, וכך גם את כספה הפרטי, את הקנס שעלילמה המושפחה כדי שלא תשב 50 יום נוספים בגלות. יומיים אחד כך הודיעו לה על ההחלטה בדבר המעקב מעצרה. כשישמעו הערעור על המעצר המינהלי, מתקבלנה, אולי, גם תשובות לכמה שאלות קשות

פרשת מעצה של ג'נאן אלביטה, ובמיוחד אופן הטיפול בה
ורגע מעצה, מעלה שאלות ותמיהות רבות בעניינה, וכפרט
בשדות כמה מהמהלכים שננקטו לגדה.

מלוע הוחרם הכסף?

[illegible]

مكتبة ابن النجار

ההסתגלות אפשרית, סוענימ האוממיים שסוממים, אך היא תדרוש ומן. ואס תקופת המעבר תימתח על פני סאה שנה ולא, כצפוי, על חמישים — יש מיכוי טוב שנגיע לשם מוכנימ יוחר, מאוקלמיס" יוחר.

דיונים מינצד, ודקדק ב"מכון למשאבי הסביבה" בארזים;
 פיתוח מודל תומכני המוסמק על בתיבת התחליקים הקיימים
 ההצפייה (לשנתיים 1980-1987) המאפשר להחליט תחזית
 אסטרטגית שנותן על התחזית למשבר. המודל לוקח בחשבון
 את אבק הסביבות CO₂ וגוי התחזית המאזן, קצב השמדת
 העירועות המאזן: קצב הגירול בחקירת המאזן, קצב הגירול
 באוכלוסיות העולם וסקלים כלכליים. מניב מצא, אבק
 ימשיך כפי שהוא היום, צפייה ממספרות הדור האדם, להיות;
 שנת 2000, 0.9% - 2.6 מעלות צלזיוס מול שול ראשית
 שנת 2000, 1.6% - 4.7 מעלות צלזיוס שנת 2030.

אם קצב השימוש באנרגיה מחצית ייבד – ובכל קצב השמדת היעדרת: כבוצי מתחיות, ועדת האים' לשימור הסביבה – אס צפוי העולם להיות בקצב העליין של הסקלה. אס ערפי מיינז, אסטרטגיה האטה ששימוש באנרגיה ומחצית הקיצוץ עד כרי 60 אורז מתקפה, פיתוח טכנולוגיות אנרגיות חלופיות, תיפסק להחליטן הסדרת היעדות, ייאסר שינועם בגזים מן הסוף של כלחוסהאורזי כרינים – וזוהה

מזאת עמירם כהן

(כתבה שנייה)

[illegible]

המכשול העיקרי להכנת אטרמג'יית פעולה הוא ביחס של המדינות העניות, השולטות הן על משאבי הדיק המצבי הן על האגד העולמי. המדינות המפותחות הן האחריות לסתמחות האסון הזה ועכשיו הן מסות לגלגל את המצב לסתמחנה. ראשית כל עלינו להאביל כל אורחנו לטני שנתמלח יסמח כשימור הסכינה, מגיב שד כרוליא ככיר על המלח

[illegible]

לארצו של המבדק תשוב בחסימת קרקעית האולטרד
סדולה. מלחניו לפני כרוך עשוי אגריקולטור
סדולה. בארצו של סומליה, קרוב לתחת קטנות
של סקוט אורוגניזם וחופשת קרן. קרן של אדם
בארצו. סומליהם בסדוטספורט, בעקב מל
הקטנים, ענף כבד. מזון. חורשים. עקום בשבת
התאור. קרוב חורשי התחצא. של שילי הרבה
האסטמפריה אגרונו חורשים. על התאור ענף
החצמון. בחסות בקרוב והתפרקות השמיות אחרת.
מאידך. על התאור חצמון בשבבות והתחצא
האסטמפריה. בסדוטספורט. תחש. מלחום ועל התח
בגביתם. אלו חורש. על התחצא של חמשים. שנים
התחצמון. של התחצמון והרבה המוטורי (התחצמון חורש
החצמון). על קרקעית האולטרד חורשים.
לארצו של המבדק חסימת של חורשים. עקום של כל

[illegible]

בדת מורנו. אגב, בנידון למסלול, העברתו מראש כי בום
ועם של מלחמה ירוקא מכירות העניית. לרובם האמיתית
יודעה לראשית חדר משקל, נמשך, גרילה פ' מאה מ' וירוש
את אתא חדר כבודת השמל.

בנייה שירת מראה, משקשקה, 4 מ' מיליארד וחד
כירובית משקשקת תחמוד לרוב, ששקשקה נעה וקנה אלפיה
גריה בסמך כולל 19 מ' מיליארד (ע' 10). ועת המזון
מירבית מחוללת ליצול לענינו כי לרובת אלפיה
הלה — יורה ככיר אתה החצות היא לחנוניה, ירבה מירבית
כי גריון וסבולותיות מראשית תחשקת אגרינו לחלוף
מה, חקבאפכות מכובות, כירובית ליצולית של חתום את תרשית
יורה על רובת הענין, שמירנית ואלה חבת לרשית
ענישת.

[illegible]

ית. האיום הגדול מסתער על ארה"ב מעני כיוונים, נים" ממזרח והצ'קנוס" מדרום ההיפוך בין הדוב גלוסי" על היום למיעוט שמאיים עליו, עתיד רחש על פי החישובים בשנת 2030, ויש כמה נות איך לקדם את פני הרעה. מרנספר אחד מהם



ההסכנות
החד מוגדרות

מאת זאב צחור

[illegible][illegible]

עסקתו וזו מרחבת באורסיציהה אינטנסיבית של תלמידי בית-הספר. אמר תלמיד: "כל זדומות, אגבליים מביתנו וכל תלמידי ששתן וארבעון בבית אינה אגבליים מביתנו. למה שיתקדמו כל יום לכל אורך שנה הלימודים וזה גורם לעומד בכוחות העסקית אותו, שלב אחד שלב עד שהוא נחשב כשיר לתחרות".

התובנות בנוי על תובנות אגבליים-בית של מורים וחינוך כל תלמיד. השקפה אחרת היא על חשבון תובנות הבולו המעט. לאגבליים תעסוק שבוחרים האחרים קצת מבנים מרחיבים באורסיציה ודומים. התובנות תיקון זה על מרחיבים תלמידי ושבו של תובנות כלל אחרות. אמר תלמיד: "לכל זדומות אחרים".

היחולא אבי, ובזו לעצמי, אלא קריאת שבעים וחדים משלב
הדורס של חבית וקריאותיהם צורת כחולות לבנה לעיבוד של
הדורס הוא של החתירה בין שני סמבטונים שלוש חתירות
החבית מתחמקת לשלש ציבור לעבודות חתירות, חתירה
תעצבנה חתירות כולות חתירה

כל ערם לבק שחור החתירה לבקש. החתירה חתירה
כל חתירה חתירה חתירה חתירה חתירה חתירה חתירה
של חתירה חתירה חתירה חתירה חתירה חתירה חתירה חתירה
החתימה לבק חתירה חתירה חתירה חתירה חתירה חתירה חתירה חתירה

[illegible][illegible]

במאמר זה לד ז' בשרי השעות.
המלך הוציא דורא למשפחת המהגרים אגודת ורכשות אל
המלך וגם ליתום אל שולחן אבדח. אינם יודעים אנגליה.
אכן, למעלה ממאה שנים, שולחן אבדח, למשפחת
המלכה, הוציא דורא למשפחת המהגרים אגודת ורכשות
אל שולחן אבדח. אינם יודעים אנגליה.

[illegible]

מי שבא מישראל ומבקש לאוורר קצת את דראש
מהבעיות הישראליות המוכרות בליכך ולהמירן
בנושאים אמריקאיים רחוקים — מזמנות כמה
הפתעות. למשל הבעיה הדמוגרפית. לא שלנו —
שלכם.

הבעה הימגורטית עומדת כאן במרכז מדר וזיום ושוב
השקט העולובות מדר, מדרים, חובנים ומחובנים במערכת
המחשבת על רגשה. מוכיחים מיטעז דור ושובה דור והמחש
במדרם העולובות למחש, דור ומ הרגה לעין, לרוב ולשנות
אז ארץ המערכת תאריך וזימור התבון מדרים כי דורב של
המחש למעט המערכת לעין, ידועה, של מי תהולתם המערכת
שנת 2030.

המחש על מעיה ימגורטית המערכת על אדלם במערכת
מדר מדר למעט על שיש לה איוב גלוי במחש —
המחש — ואיוב זה שלחמח על מיטעז לאומי גלוי באדלם
המחש — אדלם באדלם לאומי מדר. ארץ ומ גדרה המערכת
המחש — עלמי המערכת בארץ מי מדרים עליל עליל מדר
המחש — המערכת למעט דרימורטם נעשת כחידת רבה מחש
המחש — על למעט דור שדרה מדרה.

הנאום המצטייר שזרד על אחריה בארץ היהודה קבוצת
מגויעת מעט מכל דת, מכל מין, מכל צבע, את עיניו, בבוסת
הגן הירוקה המצטיירת והמפוארת של הנהדרה מאוחדת את ישראלית
כלה באותו גן מתמזגים לכל שותהיה המאוחדת הזאת היא
הגולה האורגנית, את לפי תחיתם הרוח קשקש, אנגלוסית
הוא האחרים הם קשימים קשימים, המבקשים על עצמם את
האורגניות האורגניות. כל השקלים, התגמלים, יהודים –
הוא ולקח, אשור מיעוט שני כמו השחרים הם בעיה
הוא את, אבל לא בעיה תרבותית או ירושמיית (הכלל מאו
התערבים הדרו לשפר את חורבן אשכנזים, את 130 שנה
הוא אורגניות האורגניות חזית חורבן אשכנזים

[illegible]

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1033-1036.

[illegible]

התקבלה להם היתה בה שלוש חלקים: חלק
הראשון כל חומן וחימת ומבשרו על לבא וזה
הוא חומן והוא נקרא חומן מן המעט
הוא חומן והוא נקרא חומן מן המעט
הוא חומן והוא נקרא חומן מן המעט

המחירים לא יורדו, אלא ימשיכו לעלות. הממשלה תצטרך להגדיל את ההוצאות על פיתוח תשתיות, על מחקר ופיתוח, על חינוך ובריאות, על פיתוח תעשיית ההיי טק ועל פיתוח תעשיית התיירות. הממשלה תצטרך להגדיל את ההוצאות על פיתוח תשתיות, על מחקר ופיתוח, על חינוך ובריאות, על פיתוח תעשיית ההיי טק ועל פיתוח תעשיית התיירות.

مكتبة من الكتب

مكتبة من الكتب

עם רעיונו של הברונות האטליות בימי הרצח: בין האטליות
החרישם גם שנים מספרים של הנאון הכלכלי לנאון מוניטני,
שמשום מה זה לא הוריד כל כך אף לא את אחר משרטיו
אנטינוני: כמעט את הקולנוע האטליות הודו, מאחוריו תפלים
של הקולנוע האטליות. יודע של קולנוע איש שפנה אנוש
האחרות לכימו מסרים יסודיים: יסודיים וזכו את חולת האיש
כאובתו ויקרן אחרים, הוהתה של אחר! האטליות של
"אבובח"ל" נעשו עז בראשית שנות השמונים למי שחלה.
נראה שני שחלבו כין שבעים מסר האטליות הנוכחי, כמו גם
כפסטיבלים של השנים הקודמות, את הקולנוע והאנטינוני, תפלים,
שדאש לו כיום את הבאקו יסודיים של קולנועם. יסודיים

א נזכיר את הקונטרסים ואת נשמותיהן ונביא אל
 להוציא לכס את העניינים. אל נזכר כל שאלה את אורחיה
 ימים וכוונתם שישו מביאישות לשון את תאומיהם
 תאומיהם לעיר הצלמות: ובעתה: ומה, כד
 שכתוב: איך כשהם עשה עשה את זה והשקיות
 צופיהם מים מאוירים. איך את סביבת התנועה: בינה על
 נפשות נפשות מתקנים (כשהם שבעה אנפולמות, השנה
 נישאלה, וזר הדגון, רק שלא יפול נחמיס).

צופים כשהם רכשו לעצמם. שעות יסודיות כשהם הצלעות
 קוריהם: יעמד על דרך שמעונו וקוריהם שעה כל פסטיבל
 פסטיבל קוריהם, כגון מהם שמלכות, או דוח האופים, נתון משג
 על גבם הקלוע העולה. בוגם כדן, כשהם מאוירים ממים
 יעונו: מראה כריש נמרץ, איזה ארצות בעליה ואיזה ממים
 לולה. פסטיבל קוריהם נתון מבט קוריהם ותאומיהם על העיות
 תאומיהם ועל הנשואים ממים קוריהם יוציא בארצות שנות
 תאומים. מאשר קוריהם שנות תאומיהם וכוונתם ערים. וכמכן את
 תאומיהם תאומיהם מופלא.

מסבירם הסדרים התמישי של חיפה, שישוער על פני המשת
המים של חול המערב סמוך — אינן ארוך. הם אולי קרוב
על גניעות המשתות המצטברות את הולוגרנים האמיתיים של הולוגרנים
על אלו מות אצות כחמים התבנה הקולורית. המסבירם הולוגרנים
מאשים שלוש סיבות: ידועות, שהאילוסטרים היו האמיתיים הבתים
מקדרישם של הקולורית התבנית ושאלם לא יכול לגנוב סתם את
התאור, למרות שהם הקולורית אצות מוצי בידור מתמדת,
מסבירם נעשה כיס קולורית מוליטי מאז בידור מתמדת,
שחלשים, במידות ההרעה כבני עניים, ודין חיות הקולורית
העולמי. משם באה ההרעה, המבטות והחידושים, ששם סתם
ותקופה אלה, גם, שלוש הולוגרנים המשמחיים הם ידוע
מסבירם, ובהם כראי להתרשם.

[illegible][illegible]

אלק. גיבור השנה" שסוקר את תהליך ההסתאבות ואברן הונות עובר כיום על הפולנים, וכן, שירת הגרין" וקונפוליקה" של שולד ליישצ'נסקי, הפיוט מבי, הבמאים, הפולניים קצצו סטיבל.

[illegible][illegible]

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26



הגויסן", סרטו של הבמאי ההולנדי אישטוואן סאט (במסגרת)



מתוך הסרט היפני "פסטיבל האש".

מאזרח ואם מוצאנו בביטחון האנושיות. הנוב החשוני

[illegible]

● **מסטיבל חאש.** דרך תיאור חיינו היומיומיים של חוטט עצים יפני חסון בכפר חרדי נידה, מנסה להבליא ויטסורו יאנאנימאשי על צעור של שחיקה הערכים היפניים המסורתיים וחתגנשותם. עם חאפני מערבי המואץ שעובר על יפן המורידת תגבור הוא מבטא ופני עריון המאמץ בכל ליבו בערדי ממשפחה ובחאקיה. אה חאמיון האילומה הוא מביע ברצח כל משפחתו ובחאטבות לאחד מכן. סדק יומרני שאינו מצדיק את

[illegible]

על רוחה של החניקה, ועל טולם לעבוד מיני מנחנים כדי למנוע אותם מלכבד את מוריהם. האמריקאים כח מוריהם הוא קולנוע משמעותי וחשוב, שסרטיו מורח וממשיכו שבים, אך לא מסתכר על הסטילונים. כמו חשיבות האידיוטיים, או כמו, למשל, הנוסח. מה גורל ההכלל בין שני הסרטים. וכמה הוא ממחיש את ההבדלים בין השללון והאידיוטי המבוסס על הקולנוע והרענו של התבולות השני.

[illegible][illegible]

24.9.1988



שבת א'

07.50 שירי עיניך, שירי ימים.
08.00 קור סעם אתה, סאטור הסדרות
אנחנו שילוח עם ספורטאים בכור
האודו. קור עיני עקלון.
האודו עלם המהיר.
08.15 יתירה יתירה דודא בעניני
מדי.
10.00 מילים. שגמנות לבנות דומן
רוס עם סאטור שלו, סנים ודור,
בעקבות סאטור ודורס.
11.00 מוזיקה, מוזיקה לאקסית
בטל. אישי.
12.00 מישור תעורה רח דומן
בטל. הדיכאנית.
דומן.
דומן וקובץ כרזה דומן ודומן
שבת.
18.00 תעורה תעורה באנגליה.
19.00

[illegible]

5.9.1988



07. יסן כעניג, פירש יאגס.
 08. חנה, עס ביי הער.
 09. סלדור, פירש פירע
 לאגאניס.
 10. מניח בוק.
 11. דוד דוד פירש עציים.
 12. מערב סחיטני.
 13. דודת וחבתי באגלי.
 14. דודת וחבתי בצומח.
 15. דאס צענד, חבתי לנה.
 16. הייה קי טעם חבתי לנה.
 הסמול.
 17. פיר דודת לאסות.
 17. פירש עציים.
 18. דודת, עס קי, פירש
 רחל ש'ס.
 19. חבתי, עעליס.
 20. חבתי, עעליס עעליס מוחל של
 אבאס געלוראס ניי שפירש
 פירש פירש פירש פירש
 פירש פירש פירש פירש

[illegible]

6.9.1988

[illegible]

06. כסיתו (תבליטות, ע"י
 07. סילא רבא
 08. מילין שבשמן לגת. והרש"י
 09. בוכה. ורש"י על השפדדא אומר
 10. אלא ורש"י
 11. ורש"י רבא. והוא
 12. חתא. ורש"י אומר על באתי. ורש"י
 13. ורש"י אומר. ורש"י
 14. ארץ עקרי. ורש"י
 15. ורש"י אומר. ורש"י
 16. ורש"י אומר. ורש"י
 17. ורש"י אומר. ורש"י
 18. ורש"י אומר. ורש"י
 19. ורש"י אומר. ורש"י
 20. ורש"י אומר. ורש"י
 21. ורש"י אומר. ורש"י
 22. ורש"י אומר. ורש"י
 23. ורש"י אומר. ורש"י
 24. ורש"י אומר. ורש"י
 25. ורש"י אומר. ורש"י
 26. ורש"י אומר. ורש"י
 27. ורש"י אומר. ורש"י
 28. ורש"י אומר. ורש"י
 29. ורש"י אומר. ורש"י
 30. ורש"י אומר. ורש"י
 31. ורש"י אומר. ורש"י
 32. ורש"י אומר. ורש"י
 33. ורש"י אומר. ורש"י
 34. ורש"י אומר. ורש"י
 35. ורש"י אומר. ורש"י
 36. ורש"י אומר. ורש"י
 37. ורש"י אומר. ורש"י
 38. ורש"י אומר. ורש"י
 39. ורש"י אומר. ורש"י
 40. ורש"י אומר. ורש"י
 41. ורש"י אומר. ורש"י
 42. ורש"י אומר. ורש"י
 43. ורש"י אומר. ורש"י
 44. ורש"י אומר. ורש"י
 45. ורש"י אומר. ורש"י
 46. ורש"י אומר. ורש"י
 47. ורש"י אומר. ורש"י
 48. ורש"י אומר. ורש"י
 49. ורש"י אומר. ורש"י
 50. ורש"י אומר. ורש"י
 51. ורש"י אומר. ורש"י
 52. ורש"י אומר. ורש"י
 53. ורש"י אומר. ורש"י
 54. ורש"י אומר. ורש"י
 55. ורש"י אומר. ורש"י
 56. ורש"י אומר. ורש"י
 57. ורש"י אומר. ורש"י
 58. ורש"י אומר. ורש"י
 59. ורש"י אומר. ורש"י
 60. ורש"י אומר. ורש"י
 61. ורש"י אומר. ורש"י
 62. ורש"י אומר. ורש"י
 63. ורש"י אומר. ורש"י
 64. ורש"י אומר. ורש"י
 65. ורש"י אומר. ורש"י
 66. ורש"י אומר. ורש"י
 67. ורש"י אומר. ורש"י
 68. ורש"י אומר. ורש"י
 69. ורש"י אומר. ורש"י
 70. ורש"י אומר. ורש"י
 71. ורש"י אומר. ורש"י
 72. ורש"י אומר. ורש"י
 73. ורש"י אומר. ורש"י
 74. ורש"י אומר. ורש"י
 75. ורש"י אומר. ורש"י
 76. ורש"י אומר. ורש"י
 77. ורש"י אומר. ורש"י
 78. ורש"י אומר. ורש"י
 79. ורש"י אומר. ורש"י
 80. ורש"י אומר. ורש"י
 81. ורש"י אומר. ורש"י
 82. ורש"י אומר. ורש"י
 83. ורש"י אומר. ורש"י
 84. ורש"י אומר. ורש"י
 85. ורש"י אומר. ורש"י
 86. ורש"י אומר. ורש"י
 87. ורש"י אומר. ורש"י
 88. ורש"י אומר. ורש"י
 89. ורש"י אומר. ורש"י
 90. ורש"י אומר. ורש"י
 91. ורש"י אומר. ורש"י
 92. ורש"י אומר. ורש"י
 93. ורש"י אומר. ורש"י
 94. ורש"י אומר. ורש"י
 95. ורש"י אומר. ורש"י
 96. ורש"י אומר. ורש"י
 97. ורש"י אומר. ורש"י
 98. ורש"י אומר. ורש"י
 99. ורש"י אומר. ורש"י
 100. ורש"י אומר. ורש"י

27.9.198

[illegible][illegible]

28.9.19

[illegible]

23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541
 542
 543

29.9.19



2. שבת השני.
3. אפריל: יאנואר'ס נומה
4. 2 דה הוב — אטמס גדלים
הקלטות הטסטיות" (הכינון,
הכינון, נומה וסן מאר — תבנית שני)
5. יאנואר וירדי, התחממות לזן
6. דלרין פארד וסני
7. המענוב: שוכרם דהא נומה
8. מלור מלור: בעור ומסמלת
9. יצירות דהמנוס ועד.

[illegible]

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Lichtenthaler (1987).

$$k_{\text{eff}}^{\text{H}_2} = k_{\text{eff}}^{\text{H}_2} \cdot \frac{P_{\text{H}_2}}{P_{\text{H}_2} + P_{\text{CO}}} \quad (1)$$

References

— *Journal of the American Medical Association*

[illegible]

